

הלכה מחדשת בהלכה ענד ענרי

בפירוש הרלב"ג לתורה

א. פתיחה

הרצון יצאתי ידי כל הדעות מהויה יסוד חשוב בעיצובם של מנהגים ואך של ההלכות¹. במאמר זה נדגים תופעה דומה: היוזרות של הלכה חדשה כתוצאה מצירוף שני פירושים חלופיים לפסוק אחד. שני הפירושים הובאו על ידי הרלב"ג בביאורו לתורה, והוא אף ציין את ההשלכות ההלכתיות. נוסח דברי הרלב"ג שיו בא להלן לא בא בדף מעולם, מסיבות שנבארו להלן. מסתבר שהיות הרלב"ג חכם תלמודי-הלכתי אף היא יש בה מן החדשן לרבים². אמנם, כך כתב הרלב"ג בفتיחה לביאור התורה³:

ונהנה הסכמנו בביאורנו זה לברר התוצאות המגיעות בפרשנה במידות ובdegrees
ובמציאות, והთוצאות המגיעות מהם, כדי שכלנו. ובמה שנבאר מהתוצאות במציאות -
נמנה שורשי דין המצווה לפי מה שיתבאר מהדברים שנאמרו בה, ונזכר המקומות
מהתלמוד שנטבארו שם אלו השורשים וענפיהם וענפי ענפיהם ביותר קצר שאפשר
לנו.

תכנית זו אף התיחסה (לכל הפחות בחלוקת): הרלב"ג הקדיש מקום נכבד בביאורו לתורה
להלכה⁴. אמנם רוב העיסוק ההלכתי הוושם רק במדהורה בתרא בשרשים שבתועלות⁵.

1. ראה אוסף גדול של דוגמאות אצל די שפרבר, 'מנהגי ישראל', א, עמי לט-נטו, ב, עמי כג-עה.
2. על הפן ההלכתי שבביאור הרלב"ג, ראה, לעת עתה, מאמרי: 'קטע חדש מביאור הרלב"ג לתורה, על עינויו
האחרונים בקטעים ההלכתיים שבדרביי', המعنין בטבת תש"ס, עמי' 15-21.
3. ביאור הרלב"ג בספר בראשית, מהדורות ברנ-פריימן, מעלה אדומים תשנ"ג, עמי' 13.
4. לדוגמא: בספר שמות כשליש הביאור (על פי מהדורה בתרא) מוקדש לתחום ההלכתי בספרות משפטים.
זה יש להוציא את התחום ההלכתי שבספרשות בא, בשלח ויתרנו אשר מהו חלק ניכר מפרשיות אלו,
וכן את התחום ההלכתי שיש בפרשיות המשכן.
5. לעניין מהדורות הפירוש ראה מה שצוין בהערה הבאה. בנוגע למבנה הפירוש: את ביאורו לפרשיות חילק

הסיבה לכך שדברי הרלב"ג הללו לא נדפסו מעולם, היא קיומן של שתי מהדורות לביאור הרלב"ג לתורה⁶. הדפוסים העיקריים (דפוס ראשון, מנוטאה בסביבות שנת רל"ו; ודפוס ונציה ש"ז) מציגים נוסח מעורבב, שבעיקרו הוא נוסח מהדורה קמא, עם תוספת שרשים ממהדורה בתרא, דבר הגורם לסתירות פנימיות בגוף הביאור⁷. ממילא, נוסח מהדורה בתרא בביאור הפרשה אינו מופיע בדפוסים הניל. לאחרונה יצא לאור מהדורה חדשה לביאור הרלב"ג בספר שמות⁸, המבוססת בעיקר על עותק של דפוס ונציה הכלול הგהות וגולגולות⁹, אך כפי שנראה להלן אינם דומים כתבי יד רצופים להוספות מזדמנות על פי שיקול דעתו של מגיה.

ב. דין עבד עברי בשפהה כנענית

פרשת משפטים פותחת בדיני עבד עברי:

כי תקנה עבד עברי שיש שנים יעבד ושביעית יצא לחפשי חנים. אם בגפו יבוא בגפו יצא אם בעל אשה הוא ויצאה אשתו עמו. אם אדוניו יתן לו אשה וילדה לו בניים או בנות האשה וילדייה תהיה לאדוניה והוא יצא בגפו. **ואם יאמר העבד אהבת את אדוני את אשתי ואת בני לא יצא חופשי.** והגישו אדוניו אל האלים והגישו אל הדלת או אל המזוזה ורכע אדוניו את אצנו במרצע ועבדו לעולם.
(שמות כא, ב-ו)

אחד מן הדינים הרבים שנלמדים מפסוקים אלו הוא, שעבד עברי שמכרוו בבית דין יכול אדוניו לתת לו שפהה כנענית¹⁰. אמן יש לדין זה מגבלה:

הרלב"ג לחלקים אחדים, בדרך כלל לשלהח חלקים: ביאור המילוט, ביאור הפרשה ותועלות. שלשה סוגים תועלות ביאור הרלב"ג: במידות, בדעות ובמצאות. שלשה סוגים אלו מבטאים לדעתו את מטרותיה של התורה בכלל. על מבנה הביאור ראה: אי פרימן ובי ברנה, 'פירוש רלב"ג לתורה', מהנים 3-4, 228-226, וכן בפתח דבר למהדורותם לביאור הרלב"ג בספר בראשית, מעלה אדומים תשנ"ג, עמ' ד-ג.

ראיה מאמרי: 'אבנותו של כהן הדיויט', מגדים כת, עמ' 58-41, וכן במאמרי של יידי הרב ברוך ברנר: 'יחסו של הרלב"ג לדרך של הרמב"ם במנין המצוות', בתקן עיונים וביאורים בדברי הרמב"ם (=מעליות כ), מעלה אדומים תשנ"ט, עמ' 238-237. וראה גם סיכום הדברים (לעת עתה) במבוא למהדורתו לביאור הרלב"ג בספר שמות - יתרו), מעלה אדומים תש"ס.

דוגמא לכך ראה במאמרי שצווין בהערה הקודמת. וראה גם מאמרי שצווין לעיל העירה 6 בהערה 7 שם. וראה עוד במאובא לביאור הרלב"ג בספר שמות, חלק א, עמ' ה.

הוצאת מוסד הרב קוק, ירושלים תשנ"ה.

הגהות אלו הן, לרוב, על פי מה שקבענו 'מהדורה בתרא'.

... המוכר עצמו - אין רבו מוסר לו שפהה כנענית, מכrhoו ב"ד - רבו מוסר לו שפהה כנענית, רב אלעזר אמר: ... זה זהה רבבו מוסר לו שפהה כנענית" (קידושין יד, ב); ופסק הרמב"ם (הלכות עבדים ג, ג) כת"ק.

ת"ר: אם בגפו יבא בגפו יצא - בגופו נכנס, בגופו יצא. רבי אליעזר בן יעקב אומר: יחידי נכנס, יחידי יצא... מי ייחידי יצא? אמר רב נחמן בר יצחק, הכי קאמר: יש לו אשה ובנים - רבו מוסר לו שפהה כנענית, אין לו אשה ובנים - אין רבו מוסר לו שפהה כנענית.

(קידושין כ, א)

המגבלה היא אפוא שהאדון יכול למסור לו שפהה כנענית אך ורק אם יש לעבד אשה ובנים¹¹. בטעם הדבר כתוב החזקוני בפירושו לתורה:

משום דaicא למייחש שמא יהא אדוק בשפהה כנענית, ואתי למימר: אהבתاي את אדוני ואת אשתי השפהה ויעבוד עד היובל, אבל כשהוא נשוי מתחילה יש לו געוגעים על אשתו היהודית ועל בניו היהודים¹², ולא אתי למימר אהבתاي את אדוני ואת אשתי השפהה.

אכן הרלב"ג על פי דרכו, שטורתיה של התורה היא לחנק את האדם למידות ודעתות נכונים, כתוב בטעם דין זה¹³:

"אם אדוניו יתן לו אשה - רשות; אתה אומר רשות, או איינו אלא חובה, כשהוא אומר אם בגפו יצא, רשות ולא חובה, דברי רבי ישמעאל" (מכילתא דרבנן טומין משפטים, מסכתא דנזיקין פרשה ב - מהדורות הרוביץ-רבנן עמ' 250); וראה רמב"ם שם. "אם אדוניו יתן לו אשה. בכנענית הכתוב מדבר, אתה אומר בכנענית הכתוב מדבר, או איינו מדבר אלא בעברית, כשהוא אומר האשה וידיה תהיה לאדונית, היא בכנענית הכתוב מדבר" (מכילתא שם); וראה רמב"ם שם.

11. נחלקו הראשונים אם אין לו אשה וילדיים אם אסור לו לשאת שפהה כנענית (מאייר), או שמא מותר לו אך רבו איינו יכול לכופו לכך (רש"י, רמב"ם וריטביה). ראה יתורה שלימה לרמב"ם כשר אות עג.

12. הרב שול במדורתו (ירושלים תשמ"ב) העיר: "יעל בניו היהודים – ליתא בכ"י". ויש להעיר שרשי בפירושו לתורה כתוב (פסוק ג): "בגפו יצא, מגיד שאם לא היה נשוי מתחילה אין רבו מוסר לו שפהה כנענית להולד ממנה עבדים". וכתב המשנה למלך (הלכות עבדים ג, ד): "משמע (מדברי רש"י)adam היה נשוי אף אם אין לו בנימ רבו מוסר לו שפהה, ומהגמרא משמעו צריך שייהיו לו בנימ גיב, וכן פסקו כל הפוסקים, וצ"ע". ובתוס' ראנ"ש לקידושין כב, כתב: "נראה לי DAG בדנקט אשה ובנים גבי עבד נקט אשה ובנים גבי אדון אין צריך שייהא לו בנימ...". וראה יתורה שלימה'אות קט.

13. התיעולת האשון. נוסח דברי הרלב"ג וכן ולהלן הוא על פי מוחdot ברור-כך לספר שמות, חלק ב (פרשנות משפטים - פקודין) [בדפוס]. נוסח הפנים במדורתו הוא נוסח כתוב יד פירנצה לורנציאנה OR. 42, מתוקן על פי כתבי יד נוספים, כמפורט במבוא.

יש לציין שהרלב"ג לא למד את הדין בחז"ל מהמלילים "בגפו יצא" אלא מסמיכות הפסוקים ג-ד, וכשה דבריו (ביאור הפרשה, פסוק ד): "וימהה המקום הוא מבואר שהאדון כופה עבדו העברי ליקח שפהה כנענית כדי שילוד לו עבדים. אלא כי מפני שכבר אמר זה אחר אומו 'אם בעל אשה הוא', ראוי שנלמוד מזה שאין ראוי שינาง זה אלא بما שהוא בעל אשה, כי אולי אלו לבד היהינה כוונת התורה, כי זה המאמר סמוך לו, ואין ראוי שנתיר נשיית השפהה הכנענית לעברי אלא למי שחתויהו לו התורה במה שאינו ספק בו". וכבר ביאר כך רש"י לתמורה ל, א: "יש לו אשה ובנים רבו מוסר לו שפהה כנענית - בעל כrhoו

והכריחה התורה העבד העברי הנזכר בגניבתו לישא שפהה כנענית - אם ירצה אדוניו - להרחקו יותר מהגניבה, כי יקשה לאדם להיות זרע לו. ולזאת הסיבה לא יוכרכ לשפהה כנענית אם לא היתה לו אשה ובנים, כי מי שאין לו אשה לא יקשה לו נשיאת השפהה, וממי שאין לו בניים לא יקשה לו הולדת הבנים לא לו, כי לא שיער עדין זה הקניין כמו שישער אותו מי שיש לו בניים.

בדבריו מבאר הרלבג' גם את הסיבה שדין זה הוא רק לעבד עברי שמכרווה בית דין. אדם זה, שמכרווה בגניבתו, יש ללמדו את מושג הקניין. הלימוד נעשה על ידי הפסקת מה שהוא מחשב בקניינו, דהיינו אשתו ובניו. ברור שדרך חינוך זו יש בה תועלת רק למי שחווה סוג קניין זה, דהיינו מי שיש לו אשה ובנים.

אכן, בשעה שהעבד יוצא לחפשו: "האשה וילדה תהיה לאדוניה", והוא יוצא עם אשתו היישראלית. אמנם, הכתוב אומר: "אם אדוניו יתן לו אשה וילדה לו בניים או בנות האשה וילדה תהיה לאדוניה **והוא יצא בgapו**"; אך על כרחנו נctrך לפרש בדברי הרלבג' (ביאור הפרשה פס' ד): "ויהוא יצא יחידי מחברתם".

ג. "אהבתاي... את אשתי" – איזו היא?

עבד שמסרב לצאת לחופשי - אדוניו רוצע את אזנו במרצע, "וועבדו לעולם". סיבת הסירוב מבוארת בכתב: "אהבתاي את אדוני את אשתי ואת בניי". מדבריו אלו של העבד נלמדה הלכה¹⁴:

תיר: לו אשה ובנים (**שפחה כנענית שנ מסרה לו וילדה לו** - רשי) ולרבו אין אשה ובנים - איןנו נרצע, שנאמר: כי אהבך ואת ביתך (דברים טו, טז), לרבו אשה ובנים ולו אין אשה ובנים - איןנו נרצע, שנאמר: אהבתاي את אדוני את אשתי ואת בני (שמות כא, ה). דהיינו, תנאים הכרחיים לרציעה הם שגם לו וגם לרבו יהיו אשה וילדים, כשלגבי העבד הכוונה היא שרק במקרה שנשא שפהה כנענית מתקיים דין הרציעה.

של עבד דגירות הכתוב היא דכתיב (שמות כא) אם בעל אשה הוא וכותיב בתורה אם אדוניו יתן לו אשה וגוי". וראהתו יושם פב שהביא דרש בעין זה בשם מכילתא דרשבי, מאמן ראה מכילתא דרשבי, מהדורות אפשטיין-מלמד, עמ' 162 שדרישה זו מקורה במדרש הגadol. ובענין הנפקא מינה בין שתי הדרשות כתוב רמ"מ כשר שם, שעיל פי דרשת הגמרא עיקר הקפidea הוא על שעת הכניסה, ואף אם מטה אשתו לאחר כניסה נושא שפהה כנענית, ולפי דרשת הסミニכות כל ההיתר הוא רק שיש לו אשה יישראלית. לימוד דין זה בדרך נוספת, ראה להלן הערכה.²²

14. בבלי קידושין כב, א. וראה גם ירושלמי קידושין פ"א ה"ב (נט ע"ד); מכילתא דרי, מהדורות הורביץ-רבין, עמ' 252; מכילתא דרשבי, מהדורות אפשטיין-מלמד, עמ' 163.

וכך פסק הרמב"ם:

היתה לעבד אשה¹⁵ שפחה לנענית ולו ממנה בניים ולבבו אין איש ובנים איינו נ्रצע שנאמר כי אהבך ואת ביתך, לרבו איש ובנים ולו אין איש ובנים איינו נרצע שנאמר אהבתني את אדוני את אשתי ואת בני.

(להלן עבדים ג, יא)

מקור הדברים, כאמור, בפסוק: "וְאָמַר יִאמֶר הַעֲבֵד אֶהֱבָתִי אֶת אֲדֹנִי אֶת אֲשֶׁתִּי וְאֶת בְּנֵי לֹא אֶצְאֶחֶזְקֵי".
על פי גמרא זו כתוב רשי"י בפירושו לתורה:
את אשתי - השפחה.

והקשה רבינו אליהו מזרחי בביבורו לרשי"י:

ואם תאמר: מניל (=מנא לן) הא? דילמא באשתו הישראלית קמייר, והכי קאמר:
אהבתני את אשתי הישראלית ואת בני ממנה, ولكن לא יצא חפשי, מפני שכל זמן
שאני תחתיך אתה חייב במצונותך, וכשאצא חפשי מי מפרנסנו!?

הצעתו של הרاء"ם היא שהפסוק הנ"יל יתייחס לאשה הישראלית של העבד, דהיינו שהעבד
מנמק את סירובו לצאת חפשי באהבתו לאשתו ובניו שבheitו עבד הם ניזונים כל צרכם¹⁶,
וביציאתו חפשי שמא לא ימצא דרך נאותה לזונם.
אולם הרاء"ם דוחה הצעה זו:

יש לומר כיון דכתיב אהבתני את אדני ואת אשתי ואת בני, עכ"ל (=על כרחך לומר)
datatype דכלחו חד הוא, מה טעם דאהבת האדון שאינו יכול להפרש ממנו מרוב
אהבתו אותו, אף טעם דאהבת האשיה והבניים שאינו יכול להפרד מהם מרוב אהבתו
אלהם. ואי בישראל ובניה, אפילו כשהיא חפשי אינו נפרד מהם¹⁷.

15. כן במהדורות ר"י Kapoor צ"ל ובמהדורות פרנקל. אבל בדפוסים נשמטה המלה 'ашה' כנראה משום שנראית
מיותרת. אך אדרבא דוקא מכאן ניתן ללמד על נאמנותו של הרמב"ם לשון מקורותיו גם במקומות שראה
צורך להסביר הסבר.

16. חייב האדון לzon את אשתו ובניו של העבד נדרש נדרש מפסוקים: "ויצאה אשתו עמו - רבי יצחק אומר, מי
הביאה שהכתב מוציאה, מה תיל ויצאה אשתו עמו, מגיד שהוא חייב במצוותיה, ובמצוות בניו, שנאמר
ויצא מעמך הוא ובניו עמו (ויקרא כה מא, מכליל יצאה אתה למד על הכנסתה" (מכילתא דר"י, מהדורות
הורביז'-רבין, עמ' 250). וראה קידושן כב, א; רמב"ם שם ג, א.

17. וכן בהמשך: "אם נאמר באשתו הישראלית צריך לפרש שמרוב אהבתני את אשתי הישראלית ואת בנייה

سمיכות אהבת האדון לאהבת האשה והילדים מלמדת שתתי אהבות אלו הן מטעם אחד - שאיןו יכול להיפרד מהם.

הצעה אחרת לפירוש דברי רשי"י יש בביאורו של רבינו עובדיה מברטנורה "עمر נקא":

את אשתי, השפהה. קשה: מי למיمرا ומאי קשה ליה. ייל שרש"י מתירא פן תפרש את אשתי הישראלית, דגבוי כנענית לא שייך למימר אשתי, שאין לו בה אישות, ותפרש עם אשתי ועם בני, כלומר אהבתاي את אדוני שהוא מטפל עם אשתי ועם בני, כלומר שאין בידי לפרש, וכל זמן שאני בבית האדון הוא מפרנסם. לכך פירוש רשי"י את אשתי השפהה, שלא נוכל לפרש בישראלית זהה כתיב ואת בני, ובני ישראלית מאן דבר שמייחו.

הפירוש שרש"י היה 'מתירא' ממנו הוא שמדובר באשתו הישראלית, ואת אשתי ואת בני פירושו עם אשתי ועם בני, וביאור הפסוק הוא: אהבתاي את אדוני [שהוא מטפל] את (=עם) אשתי ואת (=ועם) בני. ראה לפירוש *ש'יאשתי* היינו הישראלית היא שלא שייך לומר על שפהה כנענית 'אשתי', כיון שאין לו בה אישות.

לכן פירוש רשי"י *'יאשתי'* - השפהה; וראה לפירוש זה הוא הזכרת הבנים, שהרי לגבי הישראלית הוזכרה רק האשה ולא הבנים, ולגבי השפהה הוזכרו גם ידיה¹⁸.

ד. חידשו של הרלב"ג

הרלב"ג לא התיירה מפירוש זה ש"אהבתاي את אדוני את אשתי ואת בני" מתייחס לאשה והילדים הישראלים. אמנם משמעות הפסוק, כפי שנראה להלן, שונה לדעתו מאשר לרע"ב; אך נימוקו הוא בדרך שנייה רע"ב. אנו נצטט את דבריו בשלשה טורים: מהדורה קמא, מהדורה בתרא ונוסח הספר המוגה:

איןנו רוצה לצאת חופשי, מפני שאז אין שום אדם לפרנסן כמו עתה שמרנסן אدني, ומרוב אהבתاي בם אני בוחר להיות עבד לאدني ולא שאצא חופשי וימותו הם ברעב, ואם כן יהיה פירוש אהבתاي את אדוני שאיני רוצה להפריד ממנו מרוב אהבתاي אותו, ופירוש אהבתاي את אשתי ואת בני ואני רוצה שאצא חופשי וימותו הם ברעב; ואין זה נכון.

18. ראה זו הובאה גם במשמעות לדוד לרבי דוד פרדרו: "כיון דהכא ליכא לפותא בקרא שהאדון חייב אלא במצוות אשתו, ע"ג דלפי האמת חייב גם במצוות בניו מאידך קרא דכתיבנה לעיל (= ייצא מעמק הוא ובני עמו - כ"כ), מ"מ הויאל והק קרא אקרא דעליל קאי, ולעיל לא כתיב אלא וייצה אשתו, א"כ בעל כרחך ליכא לפреш זאת בניי דהכא על מונות בניו מוהישראלית, דהא לא רמיזא הכא; אלא בברכה לפреш בני השפהה, הילכך איתן לפירושי נמי את אשתו בשפהה".

הספר המוגה²⁰	מהדורות בתרא (כתב יד פרינצ'ה לורנציאנה ¹⁹ (OR.42)	מהדורות קמא (דף ונציה)
<p>ואם אמרו יאמיר העבד אהבתי את אדוני ואת אשתי הכנענית ואת בני אשר לי ממנה, לא ארצה יצאת חפשי להפרד מאדוני ומ Ashtoniy ו מבני;</p> <p>והנה קרם בינוי עפ"י שאנים במדרגת בינוי, עד (=על דרך) מה שאמר يولדה לו בנים או בנות, כי כל מי היהתו עובד את אדוני תהיה זאת השפהה העמו במדרגת האשעה עם בעלה, ולזה יהיו אז ילדיה עמו במדרגת בינוי.</p> <p>או ירצה בזה והוא יותר נכון: אהבתי את אדוני עם אשתי ועם בני, ר"ל שאני ואשתי ובני כולם אוהבים אותו;</p> <p>והיא אשתו העבריה ובינוי העברים כי הם בינוי והיא אשתו ואין הענין כן בשפהה כנענית והבניהם שיש לו ממנה כי הם בניה לא בינוי והוא אינה אשתו.</p>	<p>ואם אמרו יאמיר העבד אהבתי את אדוני ואת אשתי הכנענית ואת בני אשר לי ממנה, לא ארצה יצאת חפשי להפרד מאדוני מאשתי ו מבני;</p> <p>והנה קרם בינוי אף על פי שאנים במדרגת בינוי, על דרך מה שאמר يولדה לו בנים או בנות, כי כל מי היהתו עובד את אדוני תהיה זאת השפהה העמו במדרגת האשעה עם בעלה, ולזה גם כן יהיו אז ילדיה עמו במדרגת בינוי.</p> <p>או ירצה בזה והוא יותר נכון: אהבתי את אדוני עם אשתי ועם בני, ר"ל שאני ואשתי ובני כולם אוהבים אותו;</p> <p>והיא אשתו העבריה ובינוי העברים כי הם בינוי והיא²¹ אשתו ואין הענין כן בשפהה כנענית והבניהם שיש לו ממנה כי הם בניה לא בינוי והוא אינה אשתו.</p>	<p>ואם אמרו יאמיר העבד אהבתי את אדוני ואת אשתי הכנענית ואת בני אשר לי ממנה, לא ארצה יצאת חפשי להפרד מאדוני ומ Ashtoniy ו מבני;</p> <p>או ירצה בזה והוא יותר נכון: אהבתי את אדוני עם אשתי ועם בני, ר"ל שאני ואשתי ובני כולם אוהבים אותו;</p> <p>וב"ל אשפתה נספהה כנענית בפירוש הרלב"ג למליה יאינו. ובספר המוגה הוקפה המלה בסוגרים, ובגילון נכתב: י"ל מיותר.</p>

19. כאמור לעיל (הערה 13) זהו כתב יד שעליו מיוסד הנוסח במהדורותנו. אנו מציגים כאן את הנוסח במהדורותנו הכולל תיקונים על פי כתבי יד אחרים, ראה העורות הנוסח שם.

20. נוסח זה שווה במבנהו לנוסח במהדורות מוסד הרב קוֹק.

21. בדף ונציה נוספה כאן המלה יאינו. ובספר המוגה הוקפה המלה בסוגרים, ובגילון נכתב: י"ל מיותר.

בדוגמה זו, כמו גם בדוגמאות רבות אחרות, אפשר ללמדו משהו על דרכי הגהתו של הרלב"ג את דבריו, ועל תשומת לבו גם לפתרים קטנים. הרלב"ג שינה את דעתו וכתוצאה מכך הוסיף וגרע מדבריו הקודמים, והואיל וגרא היה צריך לשפר את שנותר, כפי שנפרט להלן.

ראשית נעיר שציטוט זה הוא מתוך ביאור הפרשה, שבה מרצה הרלב"ג את דברי הפרשה בסוגנון הפסוקים בתוספת הסברים משלו, כך שנוצרת תערובת מיוחדת זו (ミילוט הרלב"ג מודגשות): "ואם אמר לך אביך העבד אהבת את אדונך את אשתי הצענית ואת בני אשר לי ממנה, לא ארצה יצא חופשי להפרד מאדוני ממשתי ומבני". הן תוספות פרשניות יש כאן, והן החלפת ביטויים בפסקוק לביטויים שנראים לו ברורים יותר (לא יצא - לא ארצה יצא). ביאור ראשון זה של הפסוק הוא בכך שהבינו שאר המפרשים - האשה היא השפהה הצענית, והבנים הם בניה. אולם ביאור זה לא נשא חן בעניין הרלב"ג מסיבה שתובואר בסוף הקטע. לכן הוא מציע ביאור אחר שלדעתו בשלב זה של מהדורה קמא יוואו יותר נכון".

לפי הביאור השני 'את' = עם, והעבד בדבריו מביע את אהבת כל משפחתו לאדון, אהבה שמסקנתה היא רצון לשמרות המצב הקיים ללא שינויים. 'משפחתי' של העבד הם אשתו העבריה ובניו ממנה, שהרי לא שיק לכנוט 'אשתי' - כיינוי המעד על קשר של אישות - שפהה כנענית שאין לו בה אישות, וכן לא שיק לכנוט 'בני' את הבנים אשר נולדו ממנה שהרי בניה הם - עדות כתוב 'האשה וילדייה' - ולא בנו²².

ברורה אם כן סיבת העדפת הביאור השני. בשלב זה כך נראה לו פשוטו של מקרה²³.

.22. ביאור זה של הפסוק משתמש הרלב"ג גם לצורך לימוד הדין שהאדון יכול למסור לעבד שפהה כנענית אך ורק אם יש לעבד אשה ובנים: "זהנה לא יכול האדון לתת לעבד שפהה כנענית אם לא היו לו אשה ובנים ביחסנו ברשותו, שנאמר: 'אהבת את אדוני את אשתי ואת בני' כמו שביארנו - שם שהיה הוא נמצא ביחסנו, כן יהיו אשתו ובניו נמצאים איז' סיכום הדברים בין ביאור הפרשה לתועלתו). וראה לעיל הערכה 13. שיטה זו של הרלב"ג ללימוד את הדינים גם בדרכים אחרות מח"ל, נתbara בדבריו בפתחה לתורה (מהדורות ברנר-פרידמן, עמ' 5): "זהנה בבארנו המצוות והשורשים אשר מהם יצאו כל דיניהם אשר התבאו בחקמה התלמודית, לא יהיה מנהגו בכל המקומות לסמוך אותם השורשים אל המקומות אשר סמכו אותם חכמי התלמוד באחת משלש עשרה מידות לפי מנהגם. וזה, שהם סמכו אלו הדברים האמתיתים המקובלים להם במצוות התורה לפסוקים ההם, להיותם כדמות רמו ואסמכתא לדברים ההם, לא שייה דעתם שייה מוצאו אלו הדינים мало המקומות... אבל נסמי' אותם אל פשוטי הפסוקים אשר אפשר שייצאו הדיניין האלו מהם, כי זה תהיישב הנפש יותר...". הרלב"ג מבאר גם את הרוח הלימודי שבדרכ זו: "זהנה בסמכנו אותנו הדין לפשטיו הכתובים תועלת להשאייר יותר זכרון אלו הדיניין בנפשותינו, כי פסוקי התורה אפשר שייזכרו בקהלות, לרוב התמדתנו בקריאות, וכאשר יוצאו מפשטי הפסוקים ההם ביאורי המזווה זה סיבה אל שייזכרו ביאורי המזווה בכללים עם זכירת הפסוקים".

.23. אמנים יש להעיר שאף שכabb הרלב"ג שהביאור השני יouter נכון, כנראה אף בשלב זה של מהדורה קמא לא היו הדברים מוחלטים אצלו. עדות לכך יש למצוא בדברי הסיכום שכabb בין ביאור הפרשה לתועלות אף במהדורה קמא: "ולפי שאומרו אהבת את אדוני את אשתי ואת בני" אפשר שיובן שישוב לאשתו הצענית וילדייה, כמו שביארנו, הנה נלמד מזה שאם לא נשא שפהה כנענית והוא לו ממנה בנים - איןו נרצע". וראה שם בהמשך הדברים.

אמנם הרלב"ג שינה את דעתו. את הטענה שהעליה בסוף דבריו שהכינויים 'אשתי' ו'בני' אינם מותאים לשפה כנענית ולדיה, הוא דוחה בקטע שהוסיף לביאורו. אכן, טוען כתעת הרלב"ג, יכול הכתוב לכונן בכינוי 'בני' לבניו של העבד העברי מן המשפחה. ראייה לכך מביא הרלב"ג משלון הכתוב זילדה לו בניים או בנות - כתוב זה מצין את זיקתם של בני המשפחה לעבד העברי²⁴. אמן מצין הרלב"ג את ארעיותנו של כינוי זה; אך כל ימי עבדותו בשם שהתורה בתיאורה מצינית את זיקתם אליו, כך גם בדברי העבד הבנים מתיחסים אליו²⁵. יתכן לומר שהתורה מציגה את הדברים מנוקדת מבטו של העבד. אם זה אכן כך, נוכל להוסיף - על פי טumo של הרלב"ג לצורך באשה וילדים עבריים כדי להשיאו שפה כנענית - שכינויה של המשפחה 'אשה' מלמדת על הצלחתה של מטרת נישואיו עם השפה: העבד אכן למד את מושג הקניין ואני רוצה להפרד מיאשתי.

מעתה, כיוון שנשלהה הכרחיותו של הפירוש השני, הוא אינו יותר נכון, ולכן תיקון הרלב"ג את הפתיחה לפירוש השני. כמו כן, הקטע האחרון ("ויהיא אשתו העבריה..."), המוכיח את הפירוש השני מיותר. אמן, מחייב תיקונה בקטע שלפניו על מנת שייהי ברור שמדובר באשה הישראלית, וזה פשר התופסות 'ישראלית' ו'ישראלים' שבקטעה זו. לאחר שהציג הרלב"ג את שני הפירושים ולא ראה אחד עדיף על חבירו, הוא מציע את המסקנה ההלכתית: שני התנאים, שעל פי שני הפירושים, נדרשים, דהיינו גם שייהיו לו ילדים מה摔פה הכנענית כפירוש הראשון, וגם שייהיו לו אשה ובנים **בזמן הרצעה**. הגבלות אלו עלות בקנה אחד עם דעתו שהתורה אינה מעוניינת ברצעה.

הלכה זו היא הלכה מוחודשת בדיני עדים. החובה שייהיו לעבד אשה ובנים ישראלים בזמן שהאדון נותן לו שפה כנענית - היא הלכה מקובלת כפי שהזכרנו לעיל. אך גם בזמן הרצעה יהיה כן - זהו חידוש שלמדו הרלב"ג מאותח החולפות שהצעה בפסק הפסוק.

חשוב לציין שהגורם המניע את שינוי דעתו של הרלב"ג הוא לא מידת התאמתו להלכה, אלא פשוט הפסוקים כפי שהתבאר לעיל²⁶.

24. אמן במקילתא דרבי ישמעאל (מהדורות הורביז'-רבין, עמ' 250-251) כתוב: "רבי נתן אומר, אין ת"ל ולידה לו, אלא להביא את הרב שבא על שפחתו שלדיה עבדים"; ומשמע שהבין שיולדת לו מתיחס לאדון; אך נראה ברור שפסק הום הוא שככל הכוינויים הרומיים בפסק זה מתיחסים לעבד.

25. לביטוי 'האשה ולדיה', שבו מיחסת התורה את הילדים אל המשפחה, לא התיחס הרלב"ג, ושמא יאמר כדורי החזקוני: "הילדים אחראיה בכל מקום, וכן הוא אומר: 'אני עבדך בן אמרתך' (תהלים קטו, טז)".

26. למורת שנראה שפסק הפסוקים הוא אשר הניע את הרלב"ג לחידושו, יכול היה (ושמא אף עשה כן) לתלותו בדברי הגמרא שצוטטה גם לעיל (קידושין כב, א): "תיר: לו אשה ובנים ולרבו אין אשה ובנים - אין נרצע, שנאמר: כי אהבך ואת ביתך (דברים טו, טז), לרבו אשה ובנים ולו אין אשה ובנים - אין

כעת נعيין בנוסח הספר המוגה: המגיה ראה את נוסח מהדורה בתרא ונטל משם אך ורק את הקטע שבסוף הפירוש הראשון. אמנם תוכנו של הקטע, כפי שבארנו, מחייב לשנות את נוסח הפירוש השני, אך המגיה לא עמד על כך. מעתה נתקבל נוסח כלאים, ומಹלך דברי הרלב"ג וכוונתו נשתבשו.

הנה כי כן, הגיעו בחיפוי אחר כתבי יד רצופים, ולא להסתפק בהגחות חלקיות, הוציאו לנו
נשקרים.



נרצע, שנאמר: אהבתني את אדוני את אשתי ואת בני (שמות כא, ה)." המדבר הוא שיש לו אשה ובנים אך לא כתוב אם הם כנענים או ישראלים. אמנם ההקבלה לאשה ובנים של האדון לצורכי מלמדת שמדובר דוקא בישראל. זכר לדבר: הצורך של הרמב"ם להוסיף את המילים "שפחה כנענית"; ראה לעיל הערא ¹⁵.

אמנם ראה מדרש תנאים בספר דברים (מהדורות הופמן, עמ' 86) שהוסיף אחרי המדרש הנ"ל: "מיין אמרו היה לעבד אשה שפחה כנענית ולו ממנה בניים ולרבו אין אשה ובנים אין נרצה כי אהבך ואת ביתך. לרבו אשה ובנים ולו אין אשה ובנים אין נרצה שניי אהבתני את אדוני את אשתי ואת בני". אך כיוון שמדרש זה משוחזר על פי מדרש הגadol (ראה מדרש הגadol בספר דברים, מהדורות פיש, עמ' שמאי), והלשון שבמדרש היא לשונו הנ"ל של הרמב"ם, אין למלוד מציטוט זה דבר לעניינו; ראה יתרה שלמה' אותן קט.